



## ΣΧΕΔΙΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

<b>Θεματική Ενότητα:</b> Recycle fashion	Τάξη: Ε', Στ'
<b>Γνωστικό Αντικείμενο:</b> Εικαστική Αγωγή	Εκπαιδευτικός: Φρόσω Καμπάνη
<b>Διδακτική Ενότητα:</b> Recycle fashion	Σχολείο: Π.Δ.Σ. Ταμασού

<b>Επιθυμητά αποτελέσματα</b>	
<b>Στόχοι:</b> • Ποιους στόχους θα εξυπηρετήσει το σχέδιο μαθήματος;	
<b>Α) ΓΝΩΣΕΙΣ</b> Οι μαθητές/τριες θα γνωρίζουν:	<ul style="list-style-type: none"><li>να γνωρίσουν το κομμάτι της μόδας που χρησιμοποιεί ανακυκλώσιμα υλικά.</li></ul>
<b>Β) ΣΤΑΣΕΙΣ</b> Οι μαθητές/τριες θα αποκτήσουν συμπεριφορές:	<ul style="list-style-type: none"><li>να αναπτύξουν θετική στάση απέναντι στη μόδα με ανακυκλώσιμα υλικά.</li><li>να εκτιμήσουν την ιδέα της επαναχρησιμοποίησης στον τομέα της μόδας.</li></ul>
<b>Γ) ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ:</b> Οι μαθητές/τριες θα είναι ικανοί/ές να μπορούν να:	<ul style="list-style-type: none"><li>να κατασκευάσουν διάφορα είδη μόδας με την χρήση ανακυκλώσιμων υλικών.</li></ul>

<b>1<sup>ο</sup> Στάδιο: Σχεδιασμός δραστηριοτήτων <b>Μάθημα Εικαστικής Αγωγής</b></b>		
<b>Αφόρμηση/ Άνοιγμα διδασκαλίας</b>	Τα παιδιά βλέπουν μια εικόνα που δείχνει ρούχα και απαντούν στο ερώτημα: Τι διαφορετικό έχουν αυτά τα ρούχα από τα συνηθισμένα; Καταλήγουμε στο συμπέρασμα ότι είναι τα υλικά από τα οποία είναι κατασκευασμένα.	<b>Σημαντικά σημεία:</b>  ✓ <b>Υλικά:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>εικόνες</li><li>υπολογιστής</li></ul> ✓ <b>Λεξιλόγιο:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>recycle fashion</li><li>επαναχρησιμοποίηση</li><li>ένδυση</li><li>υπόδηση</li></ul> ✓ <b>Σημαντικά ερωτήματα:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Τι σημαντικό πετυχαίνετε με την χρήση αυτών των υλικών στον τομέα της μόδας.</li></ul> ✓ <b>Διαφοροποίηση:</b> Ανάλογα με τον χρόνο που έχουμε στη διάθεσή μας μπορεί να δοθεί έτοιμη η παρουσίαση στα παιδιά και να γίνει μόνο η συζήτηση.
<b>Δραστηριότητες / Εμπειρίες</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ανά ομάδες καλούνται να ψάξουν στο διαδίκτυο και να ετοιμάσουν μια παρουσίαση για Recycle Fashion.</li><li>Τα παιδιά της κάθε ομάδας παρουσιάζουν στην ολομέλεια της τα αποτελέσματα της έρευνάς τους.</li><li>Εντοπίζονται οι διάφοροι τομείς της μόδας οι οποίοι χρησιμοποιούν ανακυκλώσιμα υλικά (ένδυση, υπόδηση, τσάντες, καπέλα, κοσμήματα κ.λπ.)</li></ul>	
<b>Κλείσιμο στην ολομέλεια της τάξης</b>	Ετοιμάζεται ένας κατάλογος υλικών που μπορούν να χρησιμοποιηθούν στην κατασκευή αυτών των ειδών και τα παιδιά έχουν εύκολη πρόσβαση σε αυτά.	



**Αναστοχασμός μαθητή/τριας:**

Είναι ένα θέμα πρωτότυπο με το οποίο δεν έχουμε ασχοληθεί ξανά για το οποίο θα θέλαμε να μάθουμε περισσότερα πράγματα.

**Αναστοχασμός εκπαιδευτικού:**

Αρχικά είχαν ενδιαφέρον για το θέμα περισσότερο τα κορίτσια.

**Αξιολόγηση:**

Οι παρουσιάσεις αποτέλεσαν και μέρος της αξιολόγησης για την επιτυχία του μαθήματος.

**2° Στάδιο: Σχεδιασμός δραστηριοτήτων **Εργαστήρι recycle fashion****

<p><b>Αφόρμηση/ Άνοιγμα διδασκαλίας</b></p>	<p>Τα παιδιά παρουσιάζουν τα υλικά που έχουν συγκεντρώσει για να χρησιμοποιηθούν στην κατασκευή ειδών μόδας και χωρίζονται σε πιο μικρές ομάδες των 3-4 ατόμων.</p>	<p><b>Σημαντικά σημεία:</b></p> <p>✓<b>Υλικά:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Μακόν φανέλες</li> <li>• Τζιν</li> <li>• Κουμπιά</li> <li>• Χάντρες</li> <li>• Κορδέλες</li> <li>• Καπέλα</li> <li>• Παντόφλες</li> <li>• Κομμάτια από υφάσματα</li> </ul>
<p><b>Δραστηριότητες / Εμπειρίες</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Η κάθε ομάδα, με την επίβλεψη της δασκάλας ραπτικής, αποφασίζει τι θα κατασκευάσει και επιλέγει τα υλικά που θα χρησιμοποιήσει.</li> <li>• Ενώ οι ομάδες εργάζονται σταματούν τη δουλειά τους, παρουσιάζουν στις υπόλοιπες μέχρι πιο σημείο έχουν φτάσει και δέχονται ανατροφοδότηση από τα παιδιά των υπόλοιπων ομάδων.</li> </ul>	
<p><b>Κλείσιμο στην ολομέλεια της τάξης</b></p>	<p>Τα παιδιά προσπαθούν να ολοκληρώσουν αυτά που φτιάχνουν.</p>	

**Αναστοχασμός μαθητή/τριας:**

Ένα πολύ ενδιαφέρον και δημιουργικό εργαστήρι. Πραγματικά το απολαύσαμε.

**Αναστοχασμός εκπαιδευτικού:**

Η συμμετοχή των παιδιών ήταν ενεργή καθ' όλη τη διάρκεια του εργαστηρίου πράγμα που δείχνει το μεγάλο τους ενδιαφέρον. Σημαντική ήταν και η συμβολή της δασκάλας ραπτικής για την επιτυχία του εργαστηρίου.

**Αξιολόγηση:**

Συντρέχουσα.

**3° Στάδιο: Σχεδιασμός δραστηριοτήτων **Τελικό προϊόν για το COOL GOAL FESTIVAL****

<p><b>Αφόρμηση/ Άνοιγμα διδασκαλίας</b></p>	<p>Τα παιδιά παρουσιάζουν αυτά που έχουν ήδη ετοιμάσει στο εργαστήρι και αποφασίζουν ποια χρειάζονται ακόμα δουλειά για να τελειώσουν ή αν θα φτιάξουν και κάποια άλλα.</p>	<p><b>Σημαντικά σημεία:</b></p> <p>✓<b>Υλικά:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• είδη μόδας</li> </ul>
---	---	--



<b>Δραστηριότητες/ Εμπειρίες</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Τα παιδιά εργάζονται στις ομάδες τους για να ολοκληρώσουν/συμπληρώσουν αυτά που έφτιαξαν.</li> <li>• Τα παιδιά αποφασίζουν με ποιο τρόπο θα παρουσιάσουν αυτά που έφτιαξαν. Καταλήγουν στην απόφαση της ετοιμασίας ενός fashion show, επιλέγουν τι θα παρουσιάσει το καθένα, με ποια σειρά και τι μουσική επένδυση θα χρησιμοποιηθεί.</li> </ul>	<p>ου έχουν ετοιμαστεί</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• μουσική</li> </ul>
<b>Κλείσιμο στην ολομέλεια της τάξης</b>	<p>Κατά τη διάρκεια του COOL GOAL FESTIVAL την τελευταία μέρα του προγράμματος τα παιδιά παρουσιάζουν το fashion show τους.</p>	
<b>Αναστοχασμός μαθητή/τριας:</b> Μοναδική εμπειρία, πραγματικά το απολάυσαμε, θα μας μείνει αξέχαστη.		
<b>Αναστοχασμός εκπαιδευτικού:</b> Τα παιδιά το διασκέδασαν και τα είδη μόδας που παρουσιάστηκαν ήταν πρωτότυπα και ενδιαφέροντα.		
<b>Αξιολόγηση:</b> Το fashion show αποτέλεσε και την αξιολόγηση της όλης προσπάθειας.		