



## -ΣΧΕΔΙΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Θεματική Ενότητα: Ο Τρύγος Γνωστικό Αντικείμενο: Γλώσσα	Τάξη: Μονάδα Ειδικής Εκπαίδευσης Εκπαιδευτικός: Ιωάννου Άνθη Σχολείο: Περιφερειακό Δημοτικό Σχολείο Ταμασού
--	---

Επιθυμητά αποτελέσματα	
Στόχοι:	
<b>A) ΓΝΩΣΕΙΣ</b> Οι μαθητές/τριες θα γνωρίζουν:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Να μάθουν για το σταφύλι, τον τρύγο και ό,τι έχει σχέση με αυτό.</li> </ul>
<b>B) ΣΤΑΣΕΙΣ</b> Οι μαθητές/τριες θα αποκτήσουν συμπεριφορές:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Να αντιληφθούν την προσφορά του σταφυλιού στη ζωή των ανθρώπων.</li> </ul>
<b>Γ) ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ:</b> Οι μαθητές/τριες θα είναι ικανοί/ές να μπορούν να:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Να παρασκευάσουν μούστο από το πάτημα των σταφυλιών (παραδοσιακό πάτημα σταφυλιών) και να αντιληφθούν τη διαφορά του παραδοσιακού με του σύγχρονου τρόπου παρασκευής κρασιού</li> </ul>

1 <sup>ο</sup> Στάδιο: Σχεδιασμός δραστηριοτήτων (ΠΡΙΝ ΤΗΝ ΕΠΙΣΚΕΨΗ)		
<b>Αφόρμηση/ Άνοιγμα διδασκαλίας</b>	Τα παιδιά μέσα από παρατήρηση και συζήτηση γνωρίζουν τα είδη σταφυλιού, που ευδοκιμεί, αμπέλι/κληματαριά- ομοιότητες/διαφορές, τι είναι ο τρύγος, ποιος ο τρυγητής, παραδοσιακός/σύγχρονος τρόπος παραγωγής κρασιού και παράγωγα	<b>Σημαντικά σημεία:</b> ✓ <b>Υλικά:</b> Εικόνες, φυλλάδια εργασίας, σταφύλι, <b>παράγωγα</b> , φύλλα, πώματα μπουκάλων, χαρτόνια, γόμες, κόλλες γλασέ ✓ <b>Λεξιλόγιο:</b> Τσαμπί, τρύγος, πρέμνο, αμπέλι, αμπελουργός, τρύγος, τρυγητής, κοφίνι, κληματαριά, παλουζές, ξίδι σιουσιούκος, ζιβανία, κρασί ✓ <b>Σημαντικά ερωτήματα:</b> Τι είναι ο τρύγος και τι φτιάχνουμε με το σταφύλι ✓ Διαφοροποίηση:
<b>Δραστηριότητες / Εμπειρίες</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Αγωγή Αισθήσεων- γνωρίζουν τα είδη σταφυλιού καθώς και τα παράγωγα του</li> <li>• Μουσικο-κινητική: 'Μπαίνω μες τ' αμπέλι', δραματοποίηση</li> <li>• Πείραμα- φτιάχνουν σταφίδες</li> <li>• Τέχνη- φτιάχνουν τσαμπί σταφύλι</li> <li>• Φυλλάδιο 1- παράγωγα σταφυλιού</li> <li>• Φυλλάδιο 2- συμπληρώνουν στο κείμενο τις λέξεις που λείπουν</li> </ul>	
<b>Κλείσιμο στην ολομέλεια της τάξης</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Τα παιδιά παρουσιάζουν τις κατασκευές τους, παρατηρούν καθημερινά τις αλλαγές στις σταφίδες και τις περιγράφουν</li> <li>• Φυλλάδια Εργασίας</li> </ul>	
<b>Αναστοχασμός μαθητή/τριας:</b> Ενεργή συμμετοχή όλων των παιδιών στην ομάδα		



**Αναστοχασμός εκπαιδευτικού:**

Τα παιδιά έδειξαν μεγάλο ενθουσιασμό σε όλες τις δραστηριότητες γιατί ήταν όλες βιωματικές.

**Αξιολόγηση:**

Συντρέχουσα- Τα παιδιά έχουν αποκτήσει πολλές γνώσεις γύρω από το θέμα, έχουν καλλιεργήσει τα εκφραστικά τους μέσα καθώς και εμπλουτίσει το λεξιλόγιό τους.

**2ο Στάδιο: Σχεδιασμός δραστηριοτήτων (ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΕΠΙΣΚΕΨΗ)**

<b>Αφόρμηση/ Άνοιγμα διδασκαλίας</b>	Τα παιδιά έχουν επισκεφτεί το αμπέλι καθώς και ένα εργαστήρι παρασκευής διαφόρων προϊόντων σταφυλιού σε κοντινό χωριό.	<b>Σημαντικά σημεία:</b>
<b>Δραστηριότητες / Εμπειρίες</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Τα παιδιά έρχονται σε επαφή με το αμπέλι και μέσα από παρατήρηση το περιγράφουν.</li> <li>2. Τα παιδιά παρακολουθούν τη διαδικασία παρασκευής διαφόρων προϊόντων.</li> <li>3. Τα παιδιά λαμβάνουν μέρος στην παρασκευή παλουζέ και σιουσιούκου.</li> <li>4. Τα παιδιά δοκιμάζουν διάφορα προϊόντα.</li> </ol>	<p>✓<b>Υλικά:</b> Σταφύλι, κρασί, κουπέπια, κιοφτέρι, παλουζές, σταφίδες σιουσιούκος, μαρμελάδα, χυμός, μαντίλι</p> <p>✓<b>Λεξιλόγιο:</b> Αμπέλι, πρέμνο, κληματοφύλλα, κορμός, προϊόντα</p>
<b>Κλείσιμο στην ολομέλεια της τάξης</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Τα παιδιά διατυπώνουν τις εντυπώσεις τους από την επίσκεψη στο χωριό παρατηρώντας και περιγράφοντας το φωτογραφικό υλικό.</li> <li>• Παιχνίδι Αγωγή Αισθήσεων- με κλειστά μάτια γεύονται, περιγράφουν και μαντεύουν το προϊόν.</li> </ul>	<p>✓<b>Σημαντικά ερωτήματα:</b> Πώς γίνεται ο μούστος και τι φτιάχνουμε με αυτό (παράγωγα)</p>

**Αναστοχασμός μαθητή/τριας:**

Βιωματικές εμπειρίες και αξέχαστες καθώς τα παιδιά δεν είχαν ξανά την ευκαιρία να ζήσουν τις συγκεκριμένες δραστηριότητες.

**Αναστοχασμός εκπαιδευτικού:**

Είναι πολύ σημαντική η βιωματική εκπαίδευση και οι εμπειρίες που έχουν να μοιραστούν τα παιδιά μεταξύ τους.

**Αξιολόγηση:**

Η σημαντικότητα του σταφυλιού και η προσφορά του στη ζωή μας.

**3ο Στάδιο: Σχεδιασμός δραστηριοτήτων (ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΕΠΙΣΚΕΨΗ)**

<b>Αφόρμηση/ Άνοιγμα διδασκαλίας</b>	Μαζέψαμε σταφύλι, φτιάξαμε ένα μικρό αμπέλι και καλέσαμε την Ε΄ τάξη (στην οποία εντάσσονται δύο παιδιά της μονάδας) στην αίθουσα πολλαπλής χρήσης και δείξαμε τον παραδοσιακό τρόπο παρασκευής κρασιού (πάτημα σταφυλιών).	<b>Σημαντικά σημεία:</b>
<b>Δραστηριότητες/ Εμπειρίες</b>	Τα παιδιά με δραματοποίηση του τραγουδιού 'Μπαίνω μες τ' αμπέλι σαν νοικοκυρά' 'πάτησαν' σταφύλι παρατηρώντας και βιώνοντας την όλη διαδικασία.	<p>✓Υλικά: Σταφύλι, γλάστρες, κληματοφύλλα,</p> <p>✓Λεξιλόγιο:</p> <p>✓Σημαντικά ερωτήματα:</p>



<b>Κλείσιμο στην ολομέλεια της τάξης</b>	Παρατήρηση διαδικασίας παρασκευής μούστου	✓ Διαφοροποίηση:
<b>Αναστοχασμός μαθητή/τριας:</b> Βιωματικές εμπειρίες και αξέχαστες καθώς τα παιδιά δεν είχαν ξανά την ευκαιρία να ζήσουν τις συγκεκριμένες δραστηριότητες.		
<b>Αναστοχασμός εκπαιδευτικού:</b> Τα παιδιά έδειξαν μεγάλο ενθουσιασμό και χαρά.		
<b>Αξιολόγηση:</b> Τα παιδιά έδειξαν μεγάλο ενθουσιασμό αφού δεν είχαν ξανά την εμπειρία να βιώσουν τον παραδοσιακό τρόπο 'πατήματος σταφυλιού'.		

Παράρτημα		
Είδος	Παραπομπή	Αριθμός ευρετηρίου
Φωτογραφικό Υλικό	Αγωγή Αισθήσεων- Παράγωγα	1
Φωτογραφικό Υλικό	Πείραμα- Σταφίδες	2
Φωτογραφικό Υλικό	Φυλλάδια Εργασίας 1&2	3
Φωτογραφικό Υλικό	Τέχνη-κατασκευή	4
Φωτογραφικό Υλικό	Επίσκεψη-Πάτημα Σταφυλιών	5